

juillet 2019
Numéro 19

French Newsletter

編集：廣田大地

(神戸大学 大学教育推進機構 国際コミュニケーションセンター 准教授)

協力：外国語第Ⅱ教育部会 (フランス語)

mail : hirota@people.kobe-u.ac.jp



仏語 S クラス募集開始します！

フランス語 S クラスとは？

1 年次後期のフランス語 (A3・B3, A4・B4) のかわりに履修可能な、インテンシブ・クラスです。担当教員は、ベレック先生 (火曜 5 限) と廣田先生 (木曜 5 限) の 2 人です。このクラスの履修者は、通常クラスに出席する必要はありません。

通常クラスとの違いは？

学習内容にはそれほど大きな差はありません。ただし、1 年生の全クラスからモチベーションの高い学生が集まってくるので、授業中のペアワークでも、積極的に取り組もうとする人が多いです。また、成績評価は相対評価ではなく、普通クラスと同じ基準による絶対評価なので、全員が「秀」か「優」という可能性もあります。

過去の履修生より

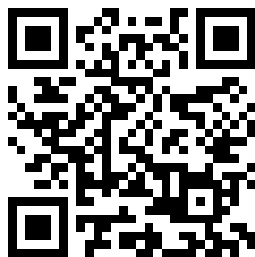
「SA・SB どちらの先生の授業も、先生の話を一方向的に聴くのではなく、ペアワークなど、自分で考えたり、フランス語を使ってみたりする機会が多かったのが良かったです。授業以外にも、私の学年のときには『リサとガスパール』のフランス語オリジナル版を毎週の勉強会で少しずつ読んでいったのが楽しかったし、文法や発音の勉強にもなりました。フランス語に興味がある人は、とりあえず説明会に行ってみませんか？」



応募方法は？

7/9~8/31 の間に、下記 URL、または QR コードから申込ページにアクセスし、フォーム入力により申し込みを行ってください。

<https://goo.gl/5NFLdj>



※締切は 8 月 31 日です。



Apprenons
le français ensemble !

一緒に楽しくフランス語
を勉強しましょう！



廣田先生



ベレック先生

フランス語 S クラス説明会

7 月 9 日 (火) 12:30 ~ 13:00 B109 教室

上記の日時に、フランス語 S クラスの説明会を開催します。上記担当教員 2 名以外にも、昨年度 S クラス生も参加する予定です。

具体的にどのような点で通常授業と異なるのか、どのような雰囲気なのか、関心がある人は説明会を聞きに来てください。

会場とする B109 教室は、学食から階段をあがってすぐにある 1 階の大講義室です。飲食可能な部屋なので、昼食を持参して、食べながら説明会に参加して構いません。

説明会、または S クラスに関する質問は、廣田先生に問い合わせてください。

連絡先 : hirota@people.kobe-u.ac.jp



2 回生以上向けの後期の授業

2 回生以上を対象として、後期にも様々な授業が開講されます。授業は文学部・国際人間科学部開講のものもありますが、他学部生でも受講可能です！履修手続きに関しては、初回授業時に各担当教員に直接尋ねてください。以下、各授業の概要です。

【火2】 Academic Writing (仏) A・B

担当教員・ベレック。教室・国文 D504。

2 回生向けの授業。文法の復習や語彙習得を中心に、フランス語での会話練習や作文練習をします。

【火4】 フランス語学演習 (a)・(b)

担当教員・ベレック。教室・国文 D504。

2 回生向けの授業。文法の復習や語彙習得を中心に、フランス語での会話練習や作文練習をします。

【水1】 フランス文学特殊講義 (a)・(b)

担当教員・ベレック。教室・文学部 A422。

2・3 回生向けの授業。作文、文学テキストを利用した発音練習をします。教室は文学部 A 棟 4 階コモンルームです。

下記の「外国語セミナー」は高度教養科目として開講されます。

【水5】 外国語セミナー A・B (フランス語)

担当教員・廣田。教室・国文 D505。

2 回生向けの授業。フランス語圏への留学を目指している人を主な対象とし、作文やプレゼン発表を通して実践的能力を鍛えます。

【水5】 外国語セミナー E・F (フランス語)

担当教員・ベレック。教室・国文 D504。

3 回生以上向け授業。フランス留学から帰国した人が主な対象です。

【木2】 外国語セミナー A・B (フランス語)

担当教員・市田。教室・国文 (教室未定)。

人文系かつ時事的なフランス語の現代文を読みます。教材はプリント配布。購読形式で行い、提出課題も時々あり。本気で上達したい人を、本気で上達させます。

フレンチ・ポップス！ 聴いてみませんか？

今年度 1 Q・2 Q の廣田担当フランス語クラスで紹介した曲目です。ここ数年フランスでヒットした曲を中心に揃えてみました♪ ぜひ、勉強の合間に聞いてみてください！ フランス語が今よりずっと身近に、楽しく感じられるようになると思いますよ。

Zaz - "Sous le ciel de Paris"

<https://youtu.be/ydtryV65UGk>

ハスキーな声が魅力の実力派女性シンガーの「ザズ」。パリの街角で落書きが踊りだす PV も素敵。



Angèle "La Thune"

https://youtu.be/rh_0Mx0ldQc

La Thune は「お金」のスラング。ベルギー人の「アンジェル」は昨年フランスでも大ヒット。



Tété - "La bande son de ta vie"

<https://youtu.be/SR0Mx00azBU>

アフリカ系フランス人の「テテ」によるポップな一曲。曲名は「君の人生のサウンドトラック」の意。



Bigflo & Oli - "Dommage"

<https://youtu.be/8AF-Sm8d8yk>

アルゼンチンとアルジェリア出身の両親をもつ兄弟「ビッグフロー」と「オリ」によるヒット曲。



Zaz - "Je veux"

<https://youtu.be/0TFNGRYMz1U>

「ザズ」によるアップテンポな一曲。曲名は「私は望む」の意。PV はパリの下街感が満載。



"Le temps des cerises"

<https://youtu.be/4By8WffJhSU>

「紅の豚」にも使われた「サクラランポの実る季節」は 20 世紀初頭から受け継がれている名曲。



Joice Jonathan - "Ça ira"

<https://youtu.be/TxWLybPwBzs>

「ジョイス・ジョナタン」による恋する乙女心を歌った、フランスではめずらしく可愛らしい曲。



Angèle - "Tout oublier"

<https://youtu.be/Fy1xQSiLx8U>

「アンジェル」の実兄も参加。「すべて忘れて」幸せになるのは簡単じゃない！ という趣旨。



Zaz - "Eblouie par la nuit"

<https://youtu.be/KDcgOpUp2nc>

「ザズ」による「夜に眩まされて」。エモーショナルで深みのあるバラードです。



Stromae - "Formidable"

https://youtu.be/S_xH7noaqTA

ベルギー出身の「ストロマエ」による曲。ゲリラ撮影した PV では、駆け寄った警官が心配してます。



Tété - "Ritournelle"

<https://youtu.be/V014CJwU3r0>

再び「テテ」の「リトゥルネル」は、親子や恋人などの絆と、愛を表現する難しさを歌った曲。



Anaïs Delva - "Libérée Délivrée"

https://youtu.be/wQP9XZc2Y_c

アナ雪のテーマソングのフランス語版。英語オリジナルより出来が良いとの意見も！

